

1. Semester: Mediendidaktik und -konzeption

Modul-Bezeichnung MSc Curriculum 2012	überarbeitet: Mündemann, 20.4.13	Stufen nach Bloom	Mediendidaktik und -konzeption
englische Modulbezeichnung			Media didactics and conception of media
Abkürzung			MDK
Beschreibung erstellt	am		06.09.2011
	durch		Mündemann
Niveaustufe			Master
Studiensemester			1
Kreditpunkte			5
Status	Pflichtmodul		Pflichtmodul
	Wahlpflichtmodul		
	Wahlmodul		
Häufigkeit des Angebotes			jedes Semester nach Bedarf der Hochschulen des VFH-Verbundes
Lehrsprache			Deutsch
Autoren			Prof. Dr. Siegel (BeuthHS Berlin) u. a.
Verantwortliche Hochschule			BeuthHS Berlin
Fachverbandsleiter(in)			Prof. Dr. Siegel (BeuthHS Berlin) u. a.
Verantwortliche(r) Lehrende(r) am Standort nach dem Meister-Geselle-Prinzip: ein Lehrender für alle Standorte	Beuth-Hs Berlin		Prof. Dr. Siegel (BeuthHS Berlin) u. a.
	FH Brandenburg		Prof. Dr. Siegel (BeuthHS Berlin) u. a.
	FH Emden / Leer		Prof. Dr. Siegel (BeuthHS Berlin) u. a.
	FH Lüneburg		Prof. Dr. Siegel (BeuthHS Berlin) u. a.
	Ostfalia Hochschule Wolfenbüttel		Prof. Dr. Siegel (BeuthHS Berlin) u. a.
Lerngebiet			Medieninformatik
Erworbene Kenntnisse, Fertigkeiten, Kompetenzen	Formale, algorithmische, mathematische Kompetenzen	Wissen	
		Verstehen	
		Anwenden	
		Analysieren	
		Synthetisieren	
		Evaluieren, Bewerten	
	Analyse-, Design- und Realisierungs-Kompetenzen	Wissen	Kenntnisse verschiedener multi- und telemedialer Lernszenarien
			Kenntnisse von Hilfsmitteln und Werkzeuge des didaktischen Designs
		Verstehen	
		Anwenden	
		Analysieren	
		Synthetisieren	
	Technologische Kompetenzen	Wissen	
		Verstehen	
		Anwenden	
		Analysieren	
		Synthetisieren	
	Fachübergreifende	Wissen	
		Verstehen	
		Anwenden	
Analysieren			

	Kompetenzen	Verstehen	vertieftes Verständnis für neue Lerntechnologien, d.h. ihrer technischen Funktion, Bedienung und Nutzung
			vertieftes Verständnis der pädagogischen, didaktischen und wirtschaftlichen Bedeutung neuer Lerntechnologien
		Anwenden	Anwendung dieser Hilfsmittel und Werkzeuge bei der Planung und Konzeption mediengestützter Lernangebote
		Analysieren	
		Synthetisieren	Planung und Konzeption neuer Lerntechnologien für Hochschule, Erwachsenenbildung und Weiterbildung
		Evaluieren, Bewerten	Beratungskompetenz bei der Auswahl und Planung neuer Lerntechnologien
	Methodenkompetenzen	Wissen	
		Verstehen	
		Anwenden	reflektiver Einsatz der Werkzeuge des didaktischen Designs
		Analysieren	
		Synthetisieren	
		Evaluieren, Bewerten	
	Projektmanagement-Kompetenz	Wissen	
		Verstehen	
		Anwenden	
		Analysieren	
		Synthetisieren	
		Evaluieren, Bewerten	
	Soziale Kompetenz und Selbstkompetenz	Wissen	
		Verstehen	
		Anwenden	
Analysieren			
Synthetisieren			
Evaluieren, Bewerten			
Obligatorische Teilnahmevoraussetzungen (nach Prüfungsordnung)			Keine
Fakultative Teilnahmevoraussetzungen			Wünschenswert sind Erfahrungen / Vorkenntnisse aus dem Online- bzw. Blended-Learning, WBT-Training.
Medien-/Lernform			Multimedial aufbereitetes Online-Studienmodul zum Selbststudium mit zeitlich parallel laufender Online-Betreuung (E-Mail, Chat, Einsendeaufgaben u. a.) sowie Präsenzphasen.
Arbeitsaufwand / work load (jeweils in Zeitstunden summiert)	Pflicht-Präsenzstudium	Vorlesung, Übung, Labor, Seminar u.a.	12h
		Modulprüfung	0,5h
	Online-Studium (Chat, Audio- / Videokonf. u.a.) incl. studentische Lerngruppen und fakultative Präsenzen		
	Erarbeiten der Prüfungsvorleistungen		20h
	Eigenstudium einschl. Prüfungsvorbereitung		117,5h
Summe Work-load in Stunden			150h
Präsenzinhalte			1. Präsenz: Präsentation der in der Hausarbeit erstellten Konzeption des zu planenden Kurses 2. Präsenz: Präsentation der in der Hausarbeit erstellten gesamten Kursplanung

Präsenzart	obligatorisch		obligatorisch
	fakultativ		
Präsenzteilnahme	erfordert physische Anwesenheit		Die Vermittlung der Präsenzinhalte sollte möglichst mit physischer Anwesenheit verbunden sein,
	per web-Konferenz möglich		Die Vermittlung der Präsenzinhalte ist per Webkonferenz möglich.
Prüfungsvorleistungen	Präsenzteilnahme		ggf. Teilnahme an der Präsenzveranstaltung.
	Online-Teilnahme		Teilnahme an den Onlineveranstaltungen
	Einsendeaufgaben		
	Hausarbeit / Projektarbeit		Erfolgreiche Bearbeitung einer Hausarbeit/Projektarbeit
Teilleistungsnachweise			
Prüfungsform	Klausur	(120 Min)	Klausur (120 min)
	Mündliche Prüfung	(30 Min)	
	Hausarbeit mit Kolloquium	(30 Min)	
Benotung			
Literatur			Keine allgemeine Literaturempfehlung. Aktuelle Literaturhinweise für grundlegende und weiterführende Literatur finden sich in der Shell des Lernmoduls, am Ende jeder Lerneinheit sowie im umfangreichen Literaturverzeichnis (mit über 120 Titeln).
Weitere Hinweise			
Studieninhalte des Moduls (Allgemeines zum Modul / Zusammenfassung)			
Kapitelüberschriften / Überschriften der Lerneinheiten			LE 01 Didaktik und Medien – Grundbegriffe 1. Didaktik - Mediendidaktik 2. Lernen 3. Lehren 4. Medien - Erscheinungs- und Einsatzformen
			LE 02 Lehr- und Lerntheorien – Behaviorismus 1. Behavioristische Lehr-Lerntheorien 2. Neue Bildungsmedien und behavioristische Lerntheorien
			LE 03 Lehr- und Lerntheorien – Kognitivismus 1. Kognitive Lerntheorien 2. Lernen als Informationsverarbeitungsprozess 3. Lernen als emotionaler und motivierter Prozess 4. Lernen als kontrollierter Prozess 5. Kognitiv orientierte Lehrverfahren 6. Neue Bildungsmedien und kognitive Lehr-/Lerntheorien
			LE 04 Lehr- und Lerntheorien – Konstruktivismus 1. Die konstruktivistische Lerntheorie 2. Konstruktivistische Ansätze zum Lehren 3. Neue Bildungsmedien und konstruktivistische Ansätze
			LE 05 Didaktisches Design 1. Design und Didaktik 2. Didaktisches Design: Prozessaspekt 3. Didaktisches Design: Produktaspekt 4. Planungsaspekte beim didaktischen Design 5. Planungsaspekt "Rahmenbedingungen" 6. Planungsaspekt "Zielgruppe" 7. Planungsaspekt "Lernziele" 8. Planungsaspekt "Lerninhalte"
			LE 06 Konzeption multimedialer Lernangebote 1. Lehrstrategien 2. Lernumgebung 3. Das Zusammenspiel von Personen und Medien: Ein Fallbeispiel 4. Neue Bildungsmedien und Lernumgebungen

		<p>LE 07 Evaluation von Bildungsmedien</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Grundlagen der Evaluation 2. Evaluationsmethoden 3. Evaluation als Qualitätssicherung 4. Evaluation als Herausforderung
		<p>LE 08 Merkmale und Elemente des Tele-Lernens</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Merkmale des Tele-Lernens 2. Elemente des Tele-Lernens
		<p>LE 09 Formen des Tele-Lernens</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formen des Tele-Lernens 2. Beschreibungsraaster für Lernformen 3. Synchrones Tele-Lernen 4. Asynchrones Tele-Lernen 5. Kombinationen aus synchronen und asynchronen Lernformen 6. Erfahrungen mit dem Tele-Lernen 7. Blended Learning (Hybride Lernformen)
		<p>LE 10 Medienevolution</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mehr Ordnung in den Medienschungel! 2. Medienevolution statt Mediengeschichte
		<p>LE 11 Grundlagen medialer Kommunikation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kommunikation und Kommunikationsmodelle 2. Medien und Massenkommunikation
		<p>LE 12 Neue Medien in der Weiterbildung</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Entwicklung des Weiterbildungsbereichs 2. Weiterbildung und E-Learning 3. Veränderung der Weiterbildung durch die neuen Medien
		<p>LE 13 Multimedia: Einsatzformen in Schule und Weiterbildung</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Medienkompetenz – Entschlüsselung eines Modebegriffs 2. Checkliste Medienkompetenz 3. Einsatzformen neuer Lerntechnologien
		LE 14 Klausur